



Traduction
et mise en page :

Michel Simon

www.kicknclap.com

DRUNK IN HEELS

Choregraphe : Betty Moses & Eugene Walls

Ligne, 32 temps, 2 murs,

Novices

Conventions : PD= Pied Droit -PG=Pied Gauche -D=Droite -G=Gauche -PdC = Poids du corps-(3°p) =3° position

Séquence 1	TOE STRUTS FORWARD 2X, KICK-KICK, ROCK BACK RECOVER		
1-2	PD toe strut avant	PD pose la plante en avant	PD pose le talon au sol
3-4	PG toe strut avant	PG pose la plante en avant	PG pose le talon au sol
5-6	PD kick, kick	PD coup de pied avant	PD coup de pied avant
7-8	PD rock step arrière	PD pose plante en arrière	PG reprend PdC
Séquence 2	HEEL GRIND, VINE, TURN ½ LEFT, STEP FORWARD/TOUCH		
1-2	PD heel grind, PG à G	PD pose talon (pointe vers interieur)	PG pose à G (pointe D à D)
3-4	PD derrière, PG avance	PD pose la plante derrière PG	PG avance
RESTART ICI AU MUR 12			
5-6	PD avance, pivot 1/2 G	PD avance	PG prend PdC avec 1/2 tour à G 6h
7-8	PD avance diag, PG touche	PD avance diagonale D	PG touche près PD
RESTART ICI AU MUR 5 (changer touche PG par poser PG)			
Séquence 3	STEP BACK/TOUCH, STEP SIDE/TOUCH, VINE ¼ TURN, BRUSH		
&1-2	& PG recule, PD touche	& PG recule diagonale G	PD touche près PG
&3-4	& PD recule, PG touche	& PD recule diagonale D	PG touche près PD
5-6	Vine à G	PG pose à G	PD pose la plante derrière PG
7-8	PG 1/4 à G, PD brush	PG avance 1/4 à G	PD brosse la plante en avant 3h
Séquence 4	½ CHASE TURN, HOLD, STEP FORWARD, ¾ CHASE TURN, HOLD		
1-2	PD avance, pivot 1/2 G	PD avance	PG prend PdC avec 1/2 tour à G 9h
3-4	PD avance, hold	PD avance	pause (hold)
5-6	PG avance, pivot 3/4 D	PG avance	PD prend PdC avec 3/4 tour à D 6h
7-8	PG avance, hold	PG avance	pause (hold)

RESTART AU MUR 5, Changer le compte 16 par poser PG et recommencer au début
RESTART au mur 12 après le compte 12

Recommencer avec le sourire!

Musique :

DRUNK IN HEELS - Jennifer NETTLES (album Playing In Fire) -
ECS 146 bpm - Intro 16 temps

